

Ayudas breves

TEXT2MINDMAP

Guía super compacta de uso:

- Escribir las palabras que formarán la red, respetando la siguiente regla:

**Cada nivel ocupa un renglón.
Para cada subnivel, se mueve un espacio usando sangría o tabulador.**

- Organizamos los conceptos copiando y pegándolos en un bloc de notas o procesador de textos (*En este ejemplo tomamos conceptos del documento inicial acerca de cómo pueden entenderse las redes: como conjuntos de nodos, como estructuras o como una trama social.*)

```
RED
nodo
  persona
  grupo social
  institución
  medio de comunicación
  país
estructura
  abierta
  sin límites
  inclusiva
  nuevos nodos
trama social
  arquitectura
  descentralizada
decisiones
  descentralizadas
  multidireccionales
```

- Ingresamos a la página: <http://text2mindmap.com>
- Copiamos y pegamos las palabras en el cuadro disponible (se debe borrar el contenido que viene por defecto, previamente) y presionamos el botón “Convert to Mind Map”...
- Obtendremos una imagen parecida a esta:

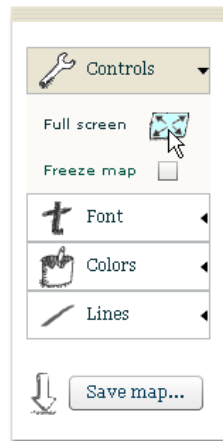
The screenshot shows the Text2Mindmap web application interface. On the left, there is a text input area titled "Outline your text" with a "Convert to Mind Map" button. The text input contains the following content:

```
RED
nodos interconectados
  persona
  grupo social
  institución
  medio de comunicación
  país
estructura
  abierta
  sin límites
  inclusiva
  nuevos nodos
trama social
  arquitectura
  descentralizada
decisiones
  descentralizadas
  multidireccionales
```

On the right, the resulting mind map is displayed. The root node is "RED". It has three main branches: "nodos interconectados", "estructura", and "trama social". "nodos interconectados" has sub-nodes: "persona", "grupo social", "institución", "medio de comunicación", and "país". "estructura" has sub-nodes: "abierta", "sin límites", "inclusiva", and "nuevos nodos". "trama social" has sub-nodes: "arquitectura" and "decisiones". "arquitectura" has sub-nodes: "descentralizada" and "multidireccionales". The mind map is color-coded by level: Level 1 (yellow), Level 2 (orange), and Level 3 (brown). A control panel on the right side of the interface allows for various settings like font size, font color, and line color.

Ayudas breves

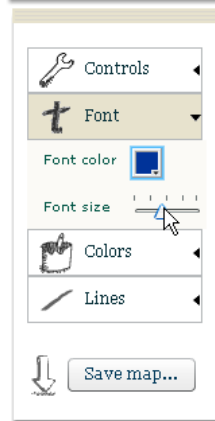
▪ A continuación, algunas pistas para mejorar el mapa conceptual
En el cuadro de controles de la derecha, se puede seleccionar elementos para ver a pantalla completa (Controls) , de tipografía (Font), acerca de los colores (Colors), las líneas (Lines) y por último se puede grabar la imagen (Save Map)



Empecemos por **Controls**:

Esta opción nos permite:

- Ver el mapa a pantalla completa, donde podemos moverlo y deslizarlo
- “Congelar” el movimiento del mapa, que es por defecto flotante, de manera que podamos arrastrar cada concepto a donde nos guste más

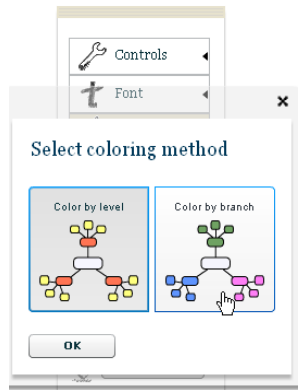


Font nos permite variar el color y el tamaño de las letras dentro de los recuadros, con un simple control como los de volumen en los artefactos de uso diario. El resultado se ve de inmediato en el mapa



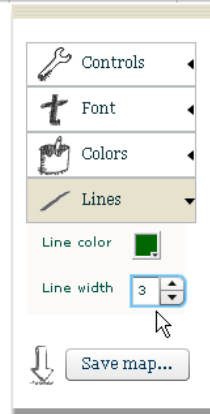
Colors nos permite definir qué color tendrá cada nivel (o cada rama) de nuestro mapa conceptual. El nivel inicial o raíz, se identifica con la palabra **Root**

Ayudas breves

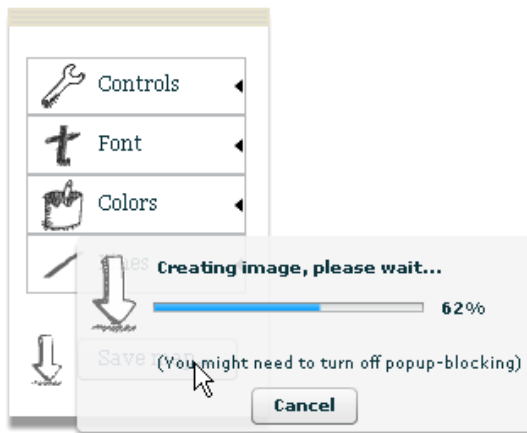


El link que vemos en la opción Colors, que dice **Coloring method** nos permite variar entre dos opciones:

- Cambiar de color cada vez que cambia de nivel
- Cambiar de color cada vez que cambia de “rama” del mapa



Lines nos permite cambiar, al igual que en la letra, el color y el grosor de las líneas conectoras. También, se refleja de inmediato en el mapa conceptual.



Y por último, la opción **Save map...** nos habilita para grabar una versión en formato JPG (el formato clásico de muchas imágenes que circulan en Internet) que se guardará en nuestra carpeta de descargas, con lo cual la imagen nos queda como insumo para reenviar, compartir, editar con algún programa de dibujo, insertar en un documento...

Nota:

Este trabajo se puede hacer en este orden (escribiendo primero las palabras que formaran el mapa conceptual) o bien ingresando primero a la página, y escribiendo directamente allí. El resultado será idéntico, pero con el primer método, podremos guardar el texto, por si queremos repetir o cambiar el mapa resultante.

